

LA FURA DELS BAUS

LA VANGUARDIA.com

Gavà despide al 'Home del Mil·lenni' con una gran fiesta

La Fura dels Baus organiza las actividades que amenizaran su desmontaje | Será el protagonista de la fiesta de Fin de Año en Barcelona

[L'H y Baix Llobregat](#) | 13/12/2013 - 16:00h | Última actualización: 13/12/2013 - 17:45h



L'Home del Mil·lenni de Gavà, la escultura que hay en el acceso a la ciudad por la avenida de Joan Carles I, será el protagonista de la [fiesta de Fin de Año de Barcelona](#) y dejará durante unas semanas su emplazamiento habitual. Este sábado se procede a su desmontaje y posterior traslado. Para amenizar la jornada, la Fura dels Baus ha organizado decenas de actividades en una fiesta popular que tiene como escenario el parque en el que está habitualmente uno de los personajes más ilustres de la ciudad.

El ayuntamiento de Gavà ha firmado un acuerdo con el de Barcelona y con la Fura dels Baus, una compañía relacionada históricamente con la ciudad, para garantizar la correcta manipulación y conservación de la figura.

La despedida del Home del Mil·lenni, que volverá a su emplazamiento el 2 de enero, es una gran fiesta, ya que coincidiendo con el desmontaje de la escultura se organiza una mañana llena de actividades bajo la coordinación artística de la Fura dels Baus. Bailes, gigantes y fuegos artificiales van a amenizar los trabajos de retirada y traslado de la escultura, un proceso que por si mismo ya se prevé espectacular.

El director artístico y fundador de La Fura, Pep Gatell, ha hecho un llamamiento a la participación y ha asegurado: "Queremos que todos vengan y vean como el Home del Mil·lenni deja su espíritu en un mini-yo donde los niños podrán clavar sus deseos para el año que viene y que todos puedan leerlos y aprender de sus ideas".

LA FURA DELS BAIS

Símbolo de Gavà

El Home del Mil·lenni fue una creación de La Fura para amenizar la fiesta que se celebró en el centro de Barcelona para recibir al nuevo milenio. Se trata de una escultura de hierro de 15 metros de altura, que representa, según la descripción que hizo La Fura, una quimera entre la máquina y un organismo que confunde y mezcla las fronteras del género masculino y femenino y las razas y las clases sociales.

<http://www.lavanguardia.com/local/baix-llobregat/20131213/54396114243/gava-fieta-home-del-mil-lenni.html>